

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ

Λογιστικό γραφείο - Ειδικοί λογιστές.

Η εταιρεία βρίσκεται αντιμέτωπη με τη διαδικασία εισαγωγής ενός νέου συστήματος αναφοράς στον οργανισμό. Καθένας από εμάς που αντιμετωπίζει μια παραβίαση της πραγματικότητάς του, που βρίσκεται σε μια κατάσταση που απαιτεί να αλλάξει κάτι, είναι πιθανό να μπει στο μονοπάτι ενός συγκεκριμένου συνόλου συμπεριφορών. Αυτό οφείλεται στα ανθρώπινα συναισθήματα, στην έλλειψη γνώσης και στην αβεβαιότητα.

Ας πάρουμε ένα παράδειγμα εφαρμογής ενός νέου συστήματος αναφοράς, όπου δεν υπάρχει υποστήριξη έργου με δραστηριότητες στον τομέα της διαχείρισης αλλαγών. Η εταιρεία είναι σχετικά νέα, αλλά οι εργαζόμενοι είναι πιστοί και εργατικοί άνθρωποι.

Αυτό συνέβη με την εξής σειρά:

- Στην αρχή, οι εργαζόμενοι δεν ήξεραν ότι κάτι επρόκειτο να αλλάξει, οπότε όλα είναι εντάξει - το status quo διατηρείται.
- Κάποια στιγμή άκουσαν κατά λάθος ότι ξεκινούσε ένα έργο για την εφαρμογή ενός νέου συστήματος αναφοράς. Η πρώτη αντίδραση των εργαζομένων - πείστε τον εαυτό τους ότι δεν είναι τίποτα ή ότι δεν ισχύει καθόλου για αυτούς. Όχι το τμήμα τους. Όχι το πιόνι τους. Ίσως περάσει; :)
- Μετά από λίγες μέρες, οι ειδικοί έλαβαν αποκόμματα πληροφοριών για το νέο έργο, άρχισαν να αναλύουν το θέμα: Ίσως θα είναι κάτι χρήσιμο; Τελικά, χρειαζόμαστε ευρύτερες/καλύτερες/νέες αναφορές.





- Στη συνέχεια όμως υπήρξαν περισσότερες φήμες και αμφιβολίες στην εταιρεία: Άκουσαν ότι θα υπάρχει διαφορετική διεπαφή χρήστη, λιγότερες αναφορές, δεν θα έχουν όλοι πρόσβαση, ίσως θα γίνουν μειώσεις σε τμήματα κ.λπ.

Αυτό προκάλεσε μείωση της υποστήριξης για την καινοτομία στην ομάδα, σε μια έντονη και επιδεικτική αντιπάθεια. Η εταιρεία έχει φτάσει στην πιο δύσκολη στιγμή - απροθυμία για αλλαγή, η οποία μπορεί να οδηγήσει σε απόρριψη, τορπιλισμό ή υπονόμηση της αίσθησης του έργου. Είναι δύσκολο να αναπηδήσετε από αυτό μόνοι σας και να ξεκινήσετε το επίπονο ταξίδι προς την αποδοχή και τη δέσμευση. Αυτή η συμμετοχή είναι, για παράδειγμα, η ενεργός συμμετοχή στον καθορισμό λειτουργικών απαιτήσεων για τις εκθέσεις. Εδώ μπαίνει η διαχείριση της αλλαγής.

ΕΝΟΤΗΤΑ 1

Άνοιγμα σε αλλαγές

μέρος 1

