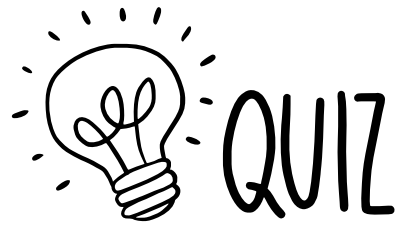


MODUŁ 3



QUIZ 1

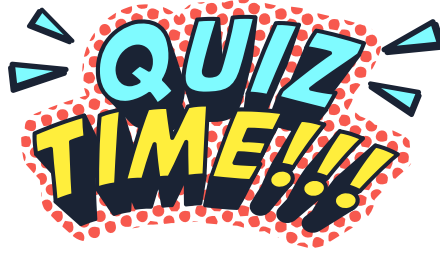
Uszereguj fazy uczenia transformacyjnego w kolejności od najwcześniejszej.

1. Odkrywanie i próbowanie nowych ról.
2. Krytyczna ocena założeń.
3. Samobadanie.
4. Dezorientujący dylemat.
5. Planowanie kierunku działania.
6. Budowanie poczucia własnej skuteczności w nowych rolach i relacjach.
7. Zdobywanie wiedzy lub umiejętności potrzebnych do realizacji nowego planu.

Odpowiedzi:

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____

MODUŁ 3



QUIZ 2

Dopasuj style uczenia wyróżniane przez Davida A. Kolba do definicji:

1. Rozbieżny.
2. Asymilacja.
3. Zbieżny.
4. Uprzejmy.

1. **Osoby** o tym stylu uczenia się potrafią spojrzeć na konkretne sytuacje z różnych perspektyw. Preferują pracę w grupach i otrzymywanie osobistych informacji zwrotnych. Potrafią słuchać z otwartym umysłem.
2. **Osoby** o tym stylu uczenia są biegłe w przetwarzaniu dużej ilości informacji i umieszczaniu ich w określonej i logicznej formie. Są mniej skupione na człowieku, a bardziej zainteresowane abstrakcyjnymi ideami i koncepcjami.
3. **Osoby** te potrafią odnajdywać praktyczne zastosowania dla pomysłów i teorii. Potrafią rozwiązywać problemy i skutecznie podejmować decyzje. Wolą zajmować się problemami i zadaniami technicznymi niż problemami społecznymi i interpersonalnymi.
4. **Osoby** te mają tę zaletę, że uczą się na podstawie bezpośredniego doświadczenia. Uwielbiają grać i angażować się w nowe, pełne wyzwań sytuacje. W obliczu problemów bardziej opierają się na informacjach od innych niż na swojej analizie technicznej. Wolą współpracować z innymi, aby wykonywać zadania, wyznaczać cele, wykonywać prace w terenie i testować różne sytuacje związane z nieformalnym uczeniem się, rozwiązując problemy.

Odpowiedzi:

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

MODUŁ 3

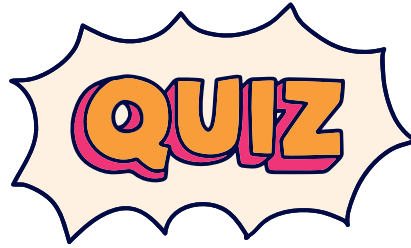


QUIZ 3

1. Dopasuj poniższą listę aktywności do stylu uczenia się, który wspiera daną aktywność.
2. W wierszu obok czynności wpisz: *Wizualny, Słuchowy lub Kinestetyczny*.

Aktywność	Styl uczenia się
• Trener zapisuje słowa na flipcharcie.	<input type="text"/>
• Trener odtwarza taśmę audio.	<input type="text"/>
• Uczestnicy odgrywają role w sztuce Szekspira.	<input type="text"/>
• Uczestnik demonstruje, jak liczyć pieniądze.	<input type="text"/>
• Uczestnicy tworzą symbole odpowiadające słowom kluczowym.	<input type="text"/>
• Uczestnicy tworzą piosenki, aby przywołać informacje.	<input type="text"/>
• Ściany klasy mają kolorowe plakaty.	<input type="text"/>
• Uczestnicy sporządzają notatki z prezentacji.	<input type="text"/>
• Materiały szkoleniowe zawierają zdjęcia pokazujące sposób obsługi maszyn.	<input type="text"/>
• Wykłady trenerskie.	<input type="text"/>

MODUŁ 3



QUIZ 4

Przeczytaj poniższe zdania i określ, czy stwierdzenie jest prawdziwe, czy fałszywe (P/F).

- _____ 1. Ela przez dwa lata pracowała w branży bankowej jako kasjerka. Będzie wiarygodnym instruktorem dla kadry zarządzającej bankowości.
- _____ 2. Dorośli uczniowie chcą wiedzieć, że instruktor ma doświadczenie i wiedzę niezbędną do odpowiedniego nauczania danego tematu.
- _____ 3. Daniel jest nowym instruktorem. Nie stać go na zakup nowej garderoby na szkolenie; jednak zawsze jest schludny i zadbany. To, że jego ubrania nie są fabrycznie nowe, nie wpłynie na jego wiarygodność jako trenera.
- _____ 4. Garbienie się podczas prowadzenia zajęć nie będzie zauważalne dla uczestników.
- _____ 5. Ania ma przeszkolić klasę pilotów linii lotniczych latających Boeingiem 747. Ania lata tym samym samolotem od pięciu lat i przewoziła zaopatrzenie dla żołnierzy podczas kilku ostatnich manewrów wojskowych. Z powodzeniem pilotowała dwa Boeingi 747, które wymagały awaryjnego lądowania z powodu awarii sprzętu. Ania będzie miała wystarczającą wiarygodność, aby uczyć klasę.
- _____ 6. Pozytywne nastawienie i duża energia korzystnie wpływają na wiarygodność instruktora.

MODUŁ 3

QUIZ

QUIZ 4

Przeczytaj poniższe zdania i określ, czy stwierdzenie jest prawdziwe, czy fałszywe (P/F).

_____ 7. Instruktor, który podczas zajęć czuje się, wygląda i zachowuje się jak zmęczony, nie ma wpływu na naukę na zajęciach.

_____ 8. Instruktor powinien wyjaśnić, w jaki sposób jego wykształcenie i doświadczenie wspierają jego zdolność do nauczania danego tematu.

_____ 9. Instruktor może zyskać wiarygodność wśród uczestników, budując z nimi przyjaźń i zaufanie oraz będąc przygotowanym do zajęć.