

ПОЧЕТЕН ПРАШАЛНИК / ВЛЕЗНА РЕФЛЕКСИЈА



ВОВЕД

Пред да се впуштиш во креативниот процес, одвој момент за да размислиш што веќе знаеш и како се чувствуваш во врска со темата. Овој краток почетен прашалник е дизајниран да ја разбуди твојата љубопитност, да ја активира претходната свесност и да ја постави атмосферата за работилницата. Исто така, им помага на едукаторите да разберат од кое ниво започнуваш, за да можат подобро да те поддржат во твоето учење. Додека ги одговараш прашањата, размисли за твоите навики – колку често купуваш облека од втора рака, дали некогаш си ги поправил/а своите алишта и како твојот стил или лични предрасуди влијаат врз твоите модни избори. Оваа кратка самооценка е првиот чекор кон тоа да станеш посвесен и покреативен потрошувач.



1. Што значи за тебе зборот „upcycling“? (Напиши краток одговор.)

2. Дали некогаш си искористил/а повторно, редизајнирал/а или поправил/а некое твое парче облека? (Заокружи го одговорот)

- Да, редовно
- Да, еднаш или двапати
- Не, никогаш

3. Можеш ли да наведеш некои традиционални занаетчиски техники кои ги знаеш или си ги видел/а (на пр., везење, пачворк, ткаење, плетење)? (Напиши краток одговор.)

МОДУЛ 3. ПРЕПРАВИ, ИСКОРИСТИ, ИЗМИСЛИ ПОВТОРНО



4. Кога последен пат поправи некое твое парче облека наместо да го фрлиш или замениш со ново? (Заокружи го одговорот.)

- Во изминатиот месец
- Во изминатата година
- Никогаш

5. Колку често купуваш облека од втора рака? (Заокружи го одговорот.)

- Често
- Понекогаш
- Ретко
- Никогаш

6. Што најчесто влијае на твојата одлука при купување облека? (Заокружи го одговорот.)

- Цена
- Трендови
- Квалитет
- Имиџ на брендот
- Одржливост

МОДУЛ 3. ПРЕПРАВИ, ИСКОРИСТИ, ИЗМИСЛИ ПОВТОРНО



7. Колку чувствувааш самодоверба во твојата способност да создадеш или редизајнираш нешто со свои раце?

(На скала од 1 до 5, каде 1 = воопшто немам самодоверба, а 5 = имам голема самодоверба)

8. Дали веруваш дека одржливата мода може да биде стилска и лична?
(Заокружи го одговорот.)

- Да
- Не
- Не сум сигурен/на

9. Кој е твојот најголем предизвик или двоумење кога станува збор за повторно искористување на материјалите или носење облека од втора рака? (Напиши краток одговор.)

10. Што би сакал/а да научиш или искусиш на оваа работилница?
(Напиши краток одговор.)

