

# MATERIAŁY I TECHNIKI – JAK WYBRAĆ I PRACOWAĆ Z ODZYSKANymi SUROWCAMI

PODCAST NR 9.



Witajcie ponownie w naszej serii „**Mój pierwszy projekt z odzyskanymi materiałami**”!

W dzisiejszym odcinku skupimy się na **wyborze odpowiednich surowców i technik pracy**.

To kluczowy etap, który pozwoli Twojej koncepcji nabrać realnych kształtów.



## GDZIE SZUKAĆ MATERIAŁÓW?

Jeśli szukasz unikalnych tkanin, zajrzyj do second-handów, sklepów vintage czy outletów tekstylnych. To miejsca, gdzie można znaleźć wysokiej jakości materiały w przystępnej cenie. Doskonałym źródłem są również odpady tekstylne z fabryk, które często sprzedają resztki materiałów za symboliczną kwotę. Możesz też zwrócić uwagę na lokalne inicjatywy, takie jak targi wymiany ubrań czy grupy na portalach społecznościowych, gdzie ludzie oddają nieużywane tkaniny.

Nie zapominaj o swojej własnej szafie! Stare ubrania, które już Ci się znudziły lub są zniszczone, to skarbnica materiałów. Przykład? Zużyte jeansy mogą stać się patchworkową kurtką, a stara pościel – bazą dla sukienki. Jeśli masz w domu tkaniny, które kiedyś kupiłeś, ale ich nie wykorzystałeś, teraz jest idealny moment, aby dać im nowe życie.

Podczas wyboru materiałów kluczowa jest umiejętność dostrzegania potencjału w przedmiotach, które na pierwszy rzut oka wydają się niepotrzebne.

**Oto kilka wskazówek, które warto wziąć pod uwagę:**



**jakość tkaniny:** sprawdź, czy materiał jest wytrzymały i czy nadaje się do ponownego użycia. niektóre tkaniny łatwo się prują lub rozciągają, co może utrudniać pracę.



**uniwersalność:** szukaj materiałów, które można łatwo modyfikować – np. bawełny, dżinsu czy płótna.



Dofinansowane przez  
Unię Europejską





**kreatywny potencjał:** zwróć uwagę na nietypowe tekstury, wzory i kolory, które mogą nadać Twojemu projektowi unikalny charakter.

Gdy zgromadzisz swoje surowce, kolejnym krokiem jest ich odpowiednie przygotowanie. Zacznij od oczyszczenia materiałów – niektóre z nich mogą wymagać prania w niskiej temperaturze lub delikatnego prasowania, aby odzyskały swoją formę. Następnie przystąp do segregacji i rozkładania ubrań na części. Oddziel szwy, guziki, zamki czy kieszenie – te elementy mogą stać się cennymi dodatkami do Twojego projektu.

Jeśli materiały są uszkodzone, nie rezygnuj z nich od razu. Rozważ użycie fragmentów do stworzenia mniejszych elementów, takich jak naszywki, kieszonki czy detale dekoracyjne. Nawet niewielkie skrawki materiałów mogą znaleźć zastosowanie w projektach patchworkowych.



## TECHNIKI PRACY Z ODZYSKANymi MATERIAŁAMI

Przetwarzanie materiałów z odzysku daje szerokie pole do popisu. Techniki, które możesz wykorzystać w swojej pracy:



**Patchwork:** Łączenie różnych kawałków tkanin w spójną kompozycję to świetny sposób na wykorzystanie resztek. Możesz tworzyć zarówno geometryczne wzory, jak i bardziej swobodne kompozycje.



**Haft i aplikacje:** Ręczny haft pozwala dodać projektowi osobisty charakter, a aplikacje mogą służyć do maskowania niedoskonałości materiału.



**Dekonstrukcja:** Ta technika polega na przekształceniu starego ubrania w coś zupełnie nowego – np. koszula może stać się spódnicą, a spodnie – torbą na zakupy.



**Recykling akcesoriów:** Używaj guzików, zamków błyskawicznych, klamerek czy sznurków z odzyskanych ubrań.

Jeśli masz dostęp do maszyny do szycia, warto nauczyć się kilku podstawowych ściegów, takich jak prosty ścieg czy zygzak, które pozwolą Ci profesjonalnie



wykończyć projekt. Jeśli wolisz ręczne szycie, spróbuj użyć dekoracyjnych szwów, które podkreślą artystyczny charakter Twojej pracy.



## EKSPERYMENTOWANIE I KREATYWNOŚĆ

Nie bój się eksperymentować! Łączenie nietypowych materiałów, takich jak jeans z koronką, czy różne faktury, jak wełna z jedwabiem, może prowadzić do zaskakujących efektów. Kreatywność to klucz do stworzenia czegoś naprawdę wyjątkowego. Pamiętaj, że każdy błąd może stać się elementem projektu – niedoskonałości często nadają charakter i wyróżniają Twój projekt.



## KILKA PRAKTYCZNYCH WSKAZÓWEK:

1

**Zacznij od małych projektów:** Na początek spróbuj uszyć coś prostego, np. torbę, apaszkę czy poszewkę na poduszkę.

2

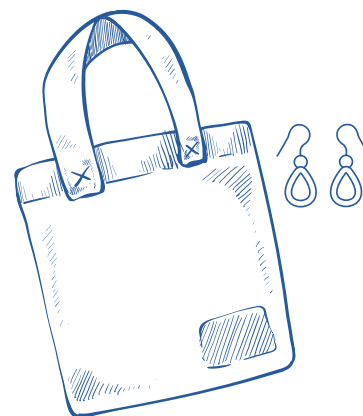
**Dokumentuj proces:** Rób zdjęcia kolejnych etapów pracy, aby później móc analizować swoje postępy i dzielić się swoją historią z innymi.

3

**Korzystaj z tutoriali:** W Internecie znajdziesz mnóstwo instrukcji i filmików, które pomogą Ci opanować nowe techniki.

**Nie wiesz, od czego zacząć?** Drobne pomysły:

- **Torba na zakupy z koszuli:** Wytnij rękawy, zszyj dół i dodaj pasek jako uchwyt.
- **Patchworkowa spódnica:** Połącz różne skrawki materiałów, tworząc unikalny wzór.
- **Poduszki dekoracyjne:** Użyj starych t-shirtów z ciekawymi nadrukami jako poszewki na poduszki.
- **Biżuteria z materiałów:** Stwórz naszyjniki, bransoletki lub kolczyki z tkaninowych resztek.



Praca z odzyskanymi materiałami to nie tylko wyzwanie, ale także ogromna satysfakcja.



Wykorzystując to, co już masz, możesz stworzyć coś zupełnie nowego i wyjątkowego. W kolejnym odcinku porozmawiamy o tym, jak zrealizować swój projekt i zaprezentować go światu. Do usłyszenia!



Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.

Wszystkie rezultaty wypracowane w ramach projektu „STOP FAST FASHION” udostępniane są na zasadzie otwartych licencji (CC BY-SA 4.0 DEED). Można z nich korzystać bezpłatnie i bez ograniczeń. Kopiowanie lub przetwarzanie tych materiałów w całości lub w części bez zgody autora jest zabronione. W przypadku wykorzystania rezultatów niezbędne jest podanie źródła finansowania oraz jego autorów.

